

## Procès-verbal de l'Assemblée Générale ordinaire Mardi 26 mai 2009 à 18h30 au Musée d'art et d'histoire

---

### 1. Rapport d'activité de la Présidente

Catherine Fauchier-Magnan ouvre la 111<sup>e</sup> assemblée générale de la Société des amis du Musée d'art et d'histoire et souhaite la bienvenue aux membres présents.

Madame Fauchier-Magnan propose que la partie statutaire se déroule rapidement afin de donner la parole aux membres présents suite aux récents événements (audit des MAHs ; licenciement de M. Menz).

Madame Fauchier-Magnan rappelle les points forts de l'année 2008, qui fut une année culturellement très riche. Rarement la Société des amis du Musée n'a organisé autant d'événements et reçu de retours positifs. Et malgré la fermeture du Musée Rath, qui a pu accueillir jusqu'à la mi-janvier l'exposition *Philippe de Champaigne*, de magnifiques expositions ont notamment suscité l'intérêt des membres qui sont venus nombreux aux visites guidées ainsi qu'aux visites-lunchs organisées par Madame Marie-Laure Rondeau. Les expositions suivantes ont été soulignées :

- *Patrimoine en danger, de Véronèse à Picasso*
- *Le Profane et le Divin, les fleurons de l'art antique dans les collections Barbier-Mueller*
- *Akhenaton et Néfertiti, soleil et ombre des pharaons.*

Sous la responsabilité de Mesdames Alice Hodler et Isabelle Moser, deux cycles de conférences ont été mis sur pied ; le premier *From looking to seeing* en janvier-février et le deuxième, *Fashion Photography*, en novembre, ont rencontré un vif succès auprès de la communauté anglophone.

Madame Janet Briner, responsable des activités de la Société en dehors du Musée, a organisé une excursion d'une journée à Lucerne et une visite guidée au Musée de l'Ermitage à Lausanne en septembre, ouvertes à tous les membres, qui ont connu toutes deux un large succès. Elle a également mis sur pied trois visites réservées aux membres donateurs et bienfaiteurs ; la première aux réserves du Musée, les deux autres chez des collectionneurs des Arts premiers.

Mesdames Marie-Laure de Clermont-Tonnerre et Mireille Turpin ont organisé une visite suivie d'une réception dans les ateliers de l'horloger François-Paul Journe ainsi qu'une visite à l'atelier de restauration du Musée, réservées aux membres donateurs et bienfaiteurs.

Madame Fauchier-Magnan exprime sa gratitude envers Monsieur Claude Gonet, membre du Comité ainsi qu'à la banque Julius Bär, qui offre l'impression des cartons des visites guidées, ainsi qu'à la banque Lombard Odier Darier & Hentsch, qui par le formidable travail de comptabilité de Mesdames de Saint-Pierre et Fontana ainsi que de Monsieur

Brunner, fait économiser à la Société les frais d'un comptable. La banque Audi est également vivement remerciée pour leur soutien aux cycles de conférences.

Avant de conclure, Madame Catherine Fauchier-Magnan annonce avec regret la démission pour fin juin 2009 de l'assistante administrative de la Société des amis du Musée, Madame Carole Glauser, qui suit son mari, nommé en poste à Tôkyô.

Madame Catherine Fauchier-Magnan remercie enfin les membres du Comité de leur engagement et de leur enthousiasme, et tous les membres de la Société de leur fidélité. Des membres dont le nombre total s'élève à 1291 pour l'année 2008, soit une belle progression par rapport à 2007. Elle donne alors la parole à Madame Dominique de Saint-Pierre, trésorière, qui apportera des précisions pour exposer les comptes.

## **2. Rapport de la trésorière**

Madame Dominique de Saint-Pierre, trésorière, souligne la situation stable des fonds propres de la Société et ce malgré un budget plus élevé consacré aux activités proposées par la Société qui sont en nette augmentation: les fonds propres s'élèvent à 771'196 CHF (contre 730'107 CHF en 2007.) Les principales dépenses se concentrent sur la promotion des activités (63'432 CHF en 2008 contre 33'112 CHF en 2007), puis les réceptions et visites (30'935 CHF en 2008 contre 11'122 CHF en 2007), les frais d'administration (6'695 CHF en 2008 contre 10'109 CHF en 2007) et de salaire (49'884 CHF en 2008 contre 42'849 CHF en 2007.) Madame Dominique de Saint-Pierre rappelle qu'en 2006, aucune acquisition de pièce de musée n'a été faite, afin de financer en 2007 une table d'aspiration pour l'atelier de la restauration du musée (coûtant 69'930 CHF). Pour l'année 2008, un don de 16'000 CHF a été affecté au Musée pour la promotion du projet d'agrandissement du Musée d'art et d'histoire par Jean Nouvel.

Puis Madame de Saint-Pierre relève une augmentation de 5% des cotisations entre 2007 et 2008 – soit 123 nouveaux sociétaires, répartis selon les catégories comme suit : 371 membres « ami AVS/étudiant » en 2008 (contre 395 en 2007), 546 membres « ami et couple AVS/étudiant » en 2008 (contre 494 en 2007), 245 membres « couple » en 2008 (contre 241 en 2007), 82 membres « soutien » en 2008 (contre 60 en 2007), 44 membres « donateur » en 2008 (contre 36 en 2007), et 3 membres « bienfaiteur » en 2008 (contre 4 en 2007.) Les cotisations enregistrées pour 2008 s'élèvent à 179'822 CHF, par rapport à un total de 157'857 CHF pour 2007 – soit une augmentation de 14%.

## **3. Rapport du vérificateur aux comptes**

Conformément au mandat qui lui a été confié, Monsieur Cattin (Anca Fiduciaire SA) a scrupuleusement vérifié les comptes de la Société sur la période allant du 1<sup>er</sup> janvier au 31 décembre 2008. Il a constaté leur bonne tenue et leur conformité à la loi suisse.

## **4. Décharge**

L'Assemblée générale vote à l'unanimité le rapport moral de la présidente et donne *titus* à la trésorière pour le rapport financier.

## 5. Comité : élections statutaires

Madame Fauchier-Magnan annonce que le Comité reste entier, seule Madame Marie-Laure de Clermont-Tonnerre prendra un peu de distance avec la Société au vu de son emménagement à Paris. Enfin, quatre candidats à l'élection du Comité sont proposés à l'Assemblée : Mesdames Charlotte de Senarclens et Adèle Hentsch ainsi que Messieurs Aubert de Proyart et Xavier Gonzalez, et sont élus à l'unanimité.

Le Comité se compose désormais de Mesdames Janet Briner, Charlotte de Senarclens, Marie-Laure de Clermont-Tonnerre, Dominique de Saint-Pierre, Catherine Fauchier-Magnan, Béatrice Helg, Adèle Hentsch, Alice Hodler, Isabelle Moser, Marie-Laure Rondeau, Mireille Turpin et de Messieurs Jean Bonna, Pierre Darier, Aubert de Proyart, Claude Gonet, Xavier Gonzalez, Philippe Nordmann, Claude-Olivier Rochat, et Guy van Berchem.

## 6. Questions individuelles

Madame Catherine Fauchier-Magnan rend hommage à M. Cäsar Menz qu'elle remercie de sa confiance et de sa fidélité envers la Société, de son soutien sans faille lors de toutes les manifestations organisées au Musée. Elle relève alors la nécessité de souligner ses qualités et réalisations durant ses 15 ans à la Direction des Musées d'art et d'histoire, dont notamment :

- la mise sur pied d'expositions magnifiques telles que *Mexique, terre des Dieux* en 1998 (75'000 visiteurs) ; *Costumes de Tsars* en 1998 ; *Fernand Léger et l'art africain* (octobre 2000 – mars 2001) ; *Ferdinand Hodler, le paysage* en 2003 (78'000 visiteurs, en collaboration avec le Kunsthhaus de Zürich) ; *A l'ombre des pins, chefs d'œuvres d'art chinois du Musée de Shanghai* (septembre 2004-janvier 2005) ; *Richard Wagner, visions d'artistes* (septembre 2005-janvier 2006) ; *Le Corbusier ou la synthèse des arts* en 2006 ; *Gaza à la croisée des civilisations* en 2007, *Akhenaton et Néfertiti, soleil et ombres des pharaons* en 2008.
- la levée de fonds pour ces mêmes expositions et leurs catalogues fondée sur une solide connaissance du tissu social genevois
- le partenariat avec les autres musées suisses
- l'acquisition d'œuvres d'art et l'enrichissement des collections
- l'aménagement de la cafétéria, de la librairie et d'un ascenseur au Musée d'art et d'histoire
- la restauration du Musée Rath
- la création du Journal des Musées
- l'encouragement au travail scientifique du Musée
- son engagement en faveur du projet de rénovation et d'agrandissement du bâtiment Charles-Galland par Jean Nouvel, en trouvant la majorité des fonds.

Applaudissements de l'Assemblée.

La présidente invite alors les membres présents à s'exprimer. La séance se poursuit avec de nombreuses interventions de membres souhaitant faire part de leur soutien à M. Cäsar Menz ainsi qu'aux actions de la présidente. Un même constat d'indignation se dégage de l'Assemblée avec notamment les interventions de MM. Gagnebin et Gautier et de Mme Sasson, présidente du Centre genevois du Volontariat, représentant les 50 bénévoles qui travaillent pour le Musée: la politique de M. Mugny est considérée par les membres de la

Société comme très dommageable pour le Musée et mettant en péril la réalisation du projet Jean Nouvel, qu'il convient de soutenir.

Les questions suivantes ont été relevées durant la séance :

- La lettre datée du 11 mai à tous les membres fait allusion à un courrier de protestation de la présidente, adressée à M. Mugny. Peut-on en avoir connaissance ?

Madame Catherine Fauchier-Magnan lit alors ladite lettre de protestation, envoyée à M. Mugny, ainsi qu'en copie aux 4 conseillers.

Applaudissements de l'Assemblée.

- Y-a-t-il déjà eu un précédent dans l'histoire du Musée concernant un licenciement à effet immédiat ?

Non, selon les membres du Comité. M. Claude Lapaire, ancien directeur des Musées, est parti à la fin de son mandat.

- Un débat aura-t-il ou a-t-il eu lieu au sein du Conseil municipal ?

Madame Catherine Fauchier-Magnan ne peut se prononcer sur la question.

- Une rencontre a-t-elle eu lieu avec l'équipe de transition ?

Madame Catherine Fauchier-Magnan répond par la négative.

- Quel est l'avenir de la SAMAH, si les plus anciens mécènes se retirent après les annonces erronées de M. Mugny quant à la récolte de la totalité des fonds nécessaires à la réalisation du projet Jean Nouvel ?

Madame Catherine Fauchier-Magnan répond que la SAMAH puise sa force non seulement dans son ancienneté mais aussi dans sa diversité : existant depuis très longtemps et rassemblant des personnes de tout horizon et de tout âge, elle n'est pas élitiste. Sa survie ne dépend donc pas uniquement des grands anciens mécènes. Elle dit ne pas connaître l'avenir mais, suite à sa rencontre avec le futur directeur M. Marin, qui semble très ouvert à la communication et qui dénote une forte volonté de rassembler les gens, Madame Catherine Fauchier-Magnan exprime sa confiance en l'avenir.

La présidente remercie l'Assemblée pour ses interventions.

L'Assemblée est levée à 19h15 et est suivie d'une collation au Barocco.

Lausanne, 29 mai 2008.